اللغة العربية ٤٠٢

كلية مدلبوري

١٧/١٠/٢٠١٢

أسئلة عن القراءة: ص. ٥١-٧٦

١. ماذا يقصد غسان كنفاني بإدراج قصة فارس اللبدة في الرواية؟

٢. ما هي العلاقة بين قصة فارس اللبدة وتجربة سعيد وصفية في حيفا؟ ماذا يستخرج سعيد من قصة فارس؟

٣. ما هي الآلات الأدبية التي يستعملها غسان كنفاني في تكوين جو ممتلئ بالتوتر والقلق قبيل دخول خلدون/دوف إلى غرفة الجلوس؟

٤. ما هي ردود فعل سعيد وانطباعاته الأولى فور لقائه مع خلدون/دوف؟

٥. ما دور صفية وميريام خلال حوار سعيد مع خلدون/دوف؟

٦. ما رأيك عن معاملة خلدون/دوف مع أبيه وأمه؟

٧. ما رأيك عن معاملة سعيد مع خلدون/دوف؟

٨. كيف يبرّر سعيد عن نفسه؟ هل أقنعك حديثه؟

٩. هل يبدو لك أنّ المشهد الأخير من الرواية طبيعي أم لا؟

كلمات للحفظ:

نَشَجَ ما عَدا لا يمكن الاِسْتِغْناء عن مُحْتار اِنْكَفَأَ اِحْتَقَرَ