

اللغة العربية ٤٠٢

كلية مدلبوري

١٠/١٠/٢٠١٢

أسئلة عن القراءة: ٣٦-٥٠

١. في رأيك، ماذا يريد غسان كنفاني أن نفهمه من تصرفات إيفرات ووصوله في حيفا؟ هل تظن أنه رمز أو شخصية حقيقية؟

٢. كيف تختلف شخصية إيفرات عن شخصية زوجته، ميريام؟ كيف مفهومه لتجاربه في حيفا تختلف عن مفهومها لتجاربه؟

٣. كيف ارتبط الماضي بالحاضر بالنسبة لميريام؟

٤. كيف حديث ميريام وأسلوبها في البيت تهز أحاسيس سعيد وصفية؟ هل تظن أن قصة ميريام - أو تاريخ ميريام - تعطف سعيد وصفية نحوها؟

٥. في ص. ٤٨، ماذا تقترح ميريام لسعيد وصفية؟ ماذا تقول صفية عن هذا العرض؟ ماذا يقول سعيد عنه؟

٦. كيف ينتقد سعيد نفسه؟ كيف قد يدل هذا الانتقاد الذاتي على تطوّر وعيه السياسي والاجتماعي؟

كلمات للحفظ:

بؤسعه      للوهلة الأولى      فوجئ      حسَبَ حسابُه      ما لَيْثَ

